REGULAMIN WYDARZEŃ

Please, Stand-up! 2027

§1. Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin („Regulamin”) określa zasady uczestnictwa w wydarzeniach „Please, Stand-up! Gdańsk 2027”, zwanych dalej łącznie lub pojedynczo „Wydarzeniem”.
2. Organizatorem Wydarzenia jest Techno sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, NIP 7011160923, zwana dalej „Organizatorem”.
3. Miejsce, data i godzina danego Wydarzenia określone są na bilecie oraz w informacjach dotyczących danego Wydarzenia udostępnianych przez Organizatora lub podmiot prowadzący sprzedaż biletów.

§2. Bilety i wstęp

1. Warunkiem wstępu na Wydarzenie jest posiadanie ważnego biletu zakupionego za pośrednictwem autoryzowanego kanału sprzedaży oraz przestrzeganie niniejszego Regulaminu i regulaminu obiektu, w którym odbywa się Wydarzenie.
2. Sprzedaż biletów na Wydarzenia prowadzona jest za pośrednictwem oficjalnego systemu sprzedaży biletów SuperTicket oraz innych kanałów sprzedaży wskazanych przez Organizatora.
3. Każdy bilet uprawnia do jednokrotnego wejścia na Wydarzenie, chyba że Organizator postanowi inaczej.
4. Liczba miejsc na poszczególne Wydarzenia jest ograniczona.
5. Uczestnicy zobowiązani są zajmować miejsca lub korzystać ze stref zgodnie z posiadanym biletem oraz stosować się do zasad organizacyjnych obowiązujących na terenie obiektu.
6. Organizator, obsługa Wydarzenia oraz służby ochrony są uprawnieni do podejmowania działań niezbędnych do zapewnienia bezpieczeństwa i prawidłowego przebiegu Wydarzenia, w zakresie przewidzianym przepisami prawa i niniejszym Regulaminem.

§3. Osoby niepełnoletnie

1. Wydarzenie przeznaczone jest dla osób, które ukończyły 18 lat.
2. Osoba, która nie ukończyła 18 lat, może uczestniczyć w Wydarzeniu za zgodą swojego przedstawiciela ustawowego lub w obecności pełnoletniego opiekuna.
3. Organizator może zażądać okazania dokumentu umożliwiającego potwierdzenie wieku uczestnika, a w przypadku osoby niepełnoletniej uczestniczącej w Wydarzeniu bez opiekuna – również przedstawienia zgody przedstawiciela ustawowego.
4. Organizator informuje, że program Wydarzenia może zawierać treści przeznaczone dla osób dorosłych, w szczególności wulgaryzmy oraz treści odnoszące się do seksu, używek, przemocy, religii, polityki lub innych tematów mogących zostać uznanych za kontrowersyjne.

§4. Bezpieczeństwo i odmowa wstępu

1. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania obowiązujących przepisów prawa, niniejszego Regulaminu, regulaminu obiektu oraz zgodnych z prawem poleceń obsługi i służb odpowiedzialnych za bezpieczeństwo Wydarzenia.

2. Jeżeli obowiązujące w dniu Wydarzenia przepisy prawa wprowadzają szczególne wymagania dotyczące organizacji wydarzeń, w tym wymagania sanitarne, Organizator jest uprawniony do stosowania wymaganych prawem procedur.
3. Organizator lub właściwe służby mogą, w przypadkach przewidzianych prawem lub niniejszym Regulaminem, odmówić wstępu w szczególności osobie:
   a) znajdującej się pod widocznym wpływem alkoholu, narkotyków, środków psychotropowych lub innych podobnie działających substancji, jeżeli jej stan może zagrażać bezpieczeństwu lub prawidłowemu przebiegowi Wydarzenia;
   b) posiadającej broń, materiały wybuchowe, materiały pirotechniczne, substancje łatwopalne, narkotyki, środki psychotropowe albo inne przedmioty lub substancje mogące stanowić zagrożenie;
   c) zachowującej się agresywnie, prowokacyjnie albo w sposób zagrażający bezpieczeństwu, porządkowi lub prawidłowemu przebiegowi Wydarzenia;
   d) nieposiadającej ważnego biletu lub odmawiającej okazania go do kontroli;
   e) odmawiającej poddania się, w przypadkach przewidzianych przepisami prawa, czynnościom kontrolnym, w szczególności przeglądaniu zawartości bagażu lub odzieży w celu sprawdzenia, czy osoba nie wnosi lub nie posiada przedmiotów niedozwolonych.
4. W przypadku uzasadnionej odmowy wstępu wynikającej z zachowania uczestnika lub naruszenia przez niego niniejszego Regulaminu uczestnikowi nie przysługuje zwrot ceny biletu.
5. Organizator może opóźnić, przerwać lub zakończyć Wydarzenie, jeżeli wymagają tego względy bezpieczeństwa, obowiązujące przepisy prawa lub polecenia właściwych służb.

§5. Zasady obowiązujące podczas Wydarzenia

1. Uczestnik zobowiązany jest zachowywać się w sposób, który nie zakłóca przebiegu Wydarzenia oraz nie utrudnia artystom występu ani innym uczestnikom korzystania z Wydarzenia.
2. Zabronione jest w szczególności uporczywe przeszkadzanie artystom, zakłócanie występu, zachowanie agresywne, prowokacyjne lub uciążliwe dla innych uczestników, wchodzenie na scenę lub do stref niedostępnych dla publiczności bez zgody Organizatora oraz niestosowanie się do uzasadnionych poleceń obsługi.
3. Osoba zakłócająca przebieg Wydarzenia, przeszkadzająca artystom lub innym uczestnikom albo naruszająca niniejszy Regulamin lub regulamin obiektu może zostać wezwana do zaprzestania takiego zachowania lub usunięta z Wydarzenia.
4. W przypadku usunięcia uczestnika z przyczyn leżących po jego stronie, w szczególności z powodu zachowań określonych w ust. 2 i 3, uczestnikowi nie przysługuje zwrot ceny biletu.
5. Wszelkie problemy związane z przebiegiem Wydarzenia powinny być w miarę możliwości zgłaszane obsłudze na bieżąco.

§6. Nagrywanie i fotografowanie

1. Bez uprzedniej zgody Organizatora zabronione jest rejestrowanie występów artystów w formie nagrań audio lub wideo.
2. Zabronione jest fotografowanie z użyciem lampy błyskowej.
3. Wykonywanie zdjęć bez użycia lampy błyskowej na użytek prywatny jest dozwolone, o ile nie zakłóca przebiegu Wydarzenia, nie przeszkadza artystom lub innym uczestnikom i nie narusza poleceń obsługi.
4. Organizator lub obsługa mogą wezwać uczestnika do zaprzestania niedozwolonego nagrywania lub fotografowania. Uporczywe niestosowanie się do takiego wezwania może skutkować usunięciem uczestnika z Wydarzenia bez prawa do zwrotu ceny biletu.

5. Organizator może utrwalać przebieg Wydarzenia, w tym publiczność, w celach dokumentacyjnych, informacyjnych i promocyjnych, z poszanowaniem obowiązujących przepisów dotyczących ochrony wizerunku i danych osobowych.

§7. Alkohol, jedzenie i palenie

1. Zabrania się wnoszenia na teren Wydarzenia alkoholu oraz napojów i jedzenia zakupionych poza obiektem, jeżeli takie ograniczenie wynika z zasad obowiązujących w danym obiekcie lub zasad bezpieczeństwa Wydarzenia.
2. Palenie tytoniu, papierosów elektronicznych oraz korzystanie z innych podobnych urządzeń jest dozwolone wyłącznie w miejscach do tego przeznaczonych, o ile takie miejsca zostały wyznaczone.

§8. Program i artyści

1. Please, Stand-up! 2027 jest Wydarzeniem z udziałem wielu artystów.
2. Z przyczyn organizacyjnych, artystycznych, zdrowotnych, losowych lub innych uzasadnionych okoliczności program Wydarzenia może ulec zmianie, w szczególności w zakresie kolejności występów, godzin rozpoczęcia poszczególnych części, długości występów lub udziału poszczególnych artystów.
3. Zmiana dotycząca poszczególnych elementów programu lub poszczególnych artystów nie jest równoznaczna z odwołaniem całego Wydarzenia.
4. Postanowienia niniejszego paragrafu nie wyłączają praw uczestnika wynikających z bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa w przypadku zmiany, która w sposób istotny zmieniałaby charakter Wydarzenia.

§9. Ceny biletów

1. Ceny biletów mogą ulegać zmianom w trakcie prowadzenia sprzedaży.
2. Dla danej transakcji wiążąca jest cena przedstawiona kupującemu w chwili dokonywania zakupu.

§10. Zmiana terminu, miejsca lub brak możliwości organizacji Wydarzenia

1. Organizator może zmienić termin lub miejsce Wydarzenia, jeżeli jego przeprowadzenie w pierwotnie zaplanowanym terminie lub miejscu stanie się niemożliwe albo istotnie utrudnione z przyczyn niezależnych od Organizatora lub ze względu na konieczność zapewnienia bezpieczeństwa uczestników.
2. Dotyczy to w szczególności przypadków siły wyższej, stanu wojennego, stanu wyjątkowego, żałoby narodowej, powodzi, pożaru, katastrofy naturalnej lub budowlanej, epidemii, zagrożenia terrorystycznego, działań wojennych, decyzji organów administracji publicznej, zakazu lub ograniczenia możliwości organizowania imprez masowych lub innych wydarzeń, niedostępności obiektu z przyczyn niezależnych od Organizatora, nagłej choroby, wypadku, śmierci lub innego zdarzenia losowego dotyczącego artysty, którego udział jest istotny dla możliwości przeprowadzenia Wydarzenia, oraz innych nadzwyczajnych zdarzeń pozostających poza rozsądną kontrolą Organizatora.
3. Katalog okoliczności wskazanych w ust. 2 ma charakter przykładowy.
4. W przypadku zmiany terminu Wydarzenia zakupione bilety zachowują ważność na nowy termin bez konieczności ich wymiany.

5. Osoba, która zakupiła bilet przed ogłoszeniem zmiany terminu, może zamiast skorzystania z biletu w nowym terminie wystąpić o zwrot ceny biletu zgodnie z procedurą przekazaną wraz z informacją o zmianie terminu.
6. W przypadku całkowitego odwołania Wydarzenia Organizator poinformuje o zasadach zwrotu ceny biletów za pośrednictwem kanału, którym przekazywane są informacje dotyczące zakupionych biletów.
7. Powyższe postanowienia stosuje się z uwzględnieniem praw przysługujących uczestnikom na podstawie bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa.

§11. Regulamin obiektu

1. Uczestnik zobowiązany jest również do przestrzegania regulaminu obiektu, w którym odbywa się dane Wydarzenie.
2. Jeżeli ze względów bezpieczeństwa, wymagań obiektu lub obowiązujących przepisów na terenie danego obiektu obowiązują dodatkowe ograniczenia, uczestnik jest zobowiązany do ich przestrzegania.
3. W przypadku sprzeczności postanowień niniejszego Regulaminu z bezwzględnie obowiązującymi przepisami prawa zastosowanie mają odpowiednie przepisy prawa.

§12. Zmiany Regulaminu

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu w dowolnym czasie, z zastrzeżeniem, że zmiana nie będzie naruszać praw słusznie nabytych przez osoby, które zakupiły bilety przed jej wprowadzeniem, chyba że konieczność zmiany wynika z obowiązujących przepisów prawa, decyzji właściwych organów lub względów bezpieczeństwa uczestników.
2. Zmiany Regulaminu będą udostępniane w miejscu jego publikacji oraz, jeżeli będzie to uzasadnione charakterem zmiany, mogą zostać przekazane na adres e-mail podany przy zakupie biletu.

§13. Reklamacje

1. Uczestnikom Wydarzenia przysługuje prawo do złożenia reklamacji dotyczącej organizacji i przebiegu Wydarzenia.
2. Reklamacje mogą być składane w formie elektronicznej na adres hello@superticket.pl.
3. Reklamacja powinna zawierać dane pozwalające na identyfikację zgłoszenia lub zakupu, opis okoliczności uzasadniających jej złożenie oraz żądanie uczestnika.
4. Organizator rozpatruje reklamację w terminie 14 dni od dnia jej otrzymania.
5. Odpowiedź na reklamację wysyłana jest na adres poczty elektronicznej wskazany przez uczestnika.

§14. Postanowienia końcowe

1. Zakup biletu i uczestnictwo w Wydarzeniu oznaczają obowiązek przestrzegania niniejszego Regulaminu w zakresie, w jakim został on skutecznie udostępniony uczestnikowi zgodnie z obowiązującymi przepisami.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają obowiązujące przepisy prawa polskiego.
3. Regulamin obowiązuje w odniesieniu do wszystkich Wydarzeń odbywających się w ramach trasy Please, Stand-up! Gdańsk 2027.